

บรรณานุกรม

๑. ภาษาไทย:

ก. ข้อมูลปฐมภูมิ

มหาวิทยาลัยราชภัฏวชิรวิทยาลัย. พระไตรปิฎกบาลี ฉบับมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย ปี ๒๕๐๐. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, ๒๕๓๕.

_____. พระไตรปิฎกภาษาไทย ฉบับมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, ๒๕๓๕.

_____. อรรถกถาภาษาบาลี ฉบับมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์วิบูลย์, ๒๕๓๕.

_____. ฎีกาภาษาบาลี ฉบับมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์วิบูลย์, ๒๕๓๕.

_____. ปกรณ์วิเสสบาลี ฉบับมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์วิบูลย์, ๒๕๓๕.

ข. ข้อมูลชั้นทุติยภูมิ

(๑) หนังสือ:

จรรยา โกมุตรัตนานนท์. ศิลปะคืออะไร. กรุงเทพมหานคร: คอมแพคทีฟ, ๒๕๒๙.

จันทร์เพ็ญ สันตวาจา. แนวคิดพื้นฐาน ทฤษฎีและกระบวนการพยาบาล. นนทบุรี: บริษัทนาเพรส จำกัด, ๒๕๔๘.

ชัยวัฒน์ อุตพัฒน และวิธาน สุชีวงศ์. หลักการดำรงชีวิตในสังคม. พิมพ์ครั้งที่ ๔. กรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์มหาวิทยาลัยรามคำแหง, ๒๕๓๘.

บุญมี แทนแก้ว. ความจริงของชีวิต. กรุงเทพมหานคร: โอเดียนสโตร์, ๒๕๔๒.

บุญย นิลเกษ. สุนทรียศาสตร์เบื้องต้น. เชียงใหม่: มหาวิทยาลัยเชียงใหม่, ๒๕๒๓.

ประเวศ วะสี. การจัดการความรู้: กระบวนการปลดปล่อยมนุษย์สู่ศักยภาพ เสรีภาพ และความสุข. กรุงเทพมหานคร: สถาบันส่งเสริมการจัดการความรู้เพื่อสังคม, ๒๕๔๘.

พุทธทาส อินทปัญโญ. คู่มือมนุษย์. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์ชุมนุมสหกรณ์การเกษตรแห่งประเทศไทย จำกัด, ๒๕๕๒.

พระเทพดิลก (ระแบบ จิตญาโณ). มองเราเองเขา. พิมพ์ครั้งที่ ๙. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์พรสิริการพิมพ์, ๒๕๔๖.

พระธรรมปิฎก (ป. อ. ปยุตฺโต). พจนานุกรมพุทธศาสตร์ ฉบับประมวลธรรม. พิมพ์ครั้งที่ ๑๒. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, ๒๕๔๖.

_____. พจนานุกรมพุทธศาสตร์ ฉบับประมวลศัพท์. พิมพ์ครั้งที่ ๑๐. กรุงเทพมหานคร: บริษัท เอส. อาร์. พรินติ้ง แมส โปรดักส์ จำกัด, ๒๕๔๖.

พระพรหมคุณาภรณ์ (ป อ. ปยุตฺโต). **กรณีธรรมกาย**. พิมพ์ครั้งที่ ๑๕. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์
อัมไพ, ๒๕๔๘.

_____. **ธรรมบุญชีวิต (ฉบับชาวบ้าน)**. กรุงเทพมหานคร: บริษัทสหธรรมิก จำกัด, ๒๕๔๒.

_____. **พจนานุกรมพุทธศาสตร์ ฉบับประมวลธรรม**. พิมพ์ครั้งที่ ๑๙. กรุงเทพมหานคร:
บริษัท เอส อาร์. พรินติ้ง แมส โปรดักส์ จำกัด, ๒๕๕๓.

_____. **พุทธธรรม ฉบับปรับปรุงและขยายความ**. พิมพ์ครั้งที่ ๘. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์
มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, ๒๕๔๘.

_____. **สุขภาวะองค์กรรวมแนวพุทธ**. พิมพ์ครั้งที่ ๖. กรุงเทพมหานคร: บริษัท สหพรินติ้งแอนด์
พับลิชชิง, ๒๕๕๑.

พระไพศาล วิสาโล. **แลขอบฟ้าเขียว ทางเลือกสำคัญสำหรับอนาคตที่กำลังปรากฏเป็นจริง**.
กรุงเทพมหานคร: สำนักพิมพ์โกมลคีมทอง, ๒๕๔๙.

พระมหาจรรยา สุทธิญาณ. **พระพุทธศาสนากับการดูแลสุขภาพแบบองค์รวม**. พิมพ์ครั้งที่ ๒.
กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์มหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, ๒๕๔๔.

พระราชธรรมนิเทศ (ระแบบ ฐิตญาณ). **ธรรมปริทรรศน์ ๒**. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์มหาจุฬาลง
กรณราชวิทยาลัย, ๒๕๓๕.

พระสัทธัมมโชติกะ ธรรมาจริยะ. **สมถกรรมฐานที่ปณี**. พระนคร: โรงพิมพ์ไพศาลวิทยา, ๒๕๒๑.

พระโสภณมหาเถระ (มหาสีสยาตอ). **พรหมวิหาร**. แปลโดย พระคันธสาราภิวังศ์. กรุงเทพมหานคร:
ห้างหุ้นส่วนจำกัด ประยูรสาส์นไทยการพิมพ์, ๒๕๕๕.

ราชบัณฑิตยสถาน. **พจนานุกรมฉบับราชบัณฑิตยสถาน พ.ศ. ๒๕๔๒**. กรุงเทพมหานคร: บริษัทนาน
มีบุ๊คส์ จำกัด, ๒๕๔๖.

_____. **พจนานุกรมฉบับเฉลิมพระเกียรติ พุทธศักราช ๒๕๓๐**. กรุงเทพมหานคร: วัฒนา
พานิช, ๒๕๓๐.

วนิดา เสนีเศรษฐชอบ อินทร์ประเสริฐกุล. **มนุษย์สัมพันธ์ในองค์กร**. กรุงเทพมหานคร: โอเอส พริน
ติ้งเฮาส์, ๒๕๓๐.

วิชัย วงษ์ใหญ่. **ศิลปะเบื้องต้น เอกสารประกอบการเรียนศิลปศึกษา ฉบับที่ ๑๐**. กรุงเทพมหานคร:
โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยศรีนครินทรวิโรฒ ประสานมิตร, ๒๕๑๕.

วิชาการ, กรม. **เอกสารประกอบหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช ๒๕๔๔ การวิจัยเพื่อ
พัฒนาการเรียนรู้ตามหลักสูตรการศึกษาขั้นพื้นฐาน**. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์คุรุสภา
ลาดพร้าว, ๒๕๔๕.

วิชิต เปาณิล. **พุทธกระบวนทัศน์เพื่อสุขภาพและการเยียวยาในสังคมไทย**. กรุงเทพมหานคร:
สถาบันวิจัยระบบสาธารณสุข, ๒๕๔๖.

สงวนสิทธิลิขสิทธิ์, รศ. พฤติกรรมมนุษย์กับการพัฒนาตน. กรุงเทพมหานคร: อักษราพัฒนา, ๒๕๔๓.

สถาบันวิจัยประชากรและสังคม. การฉายภาพประชากรของประเทศไทย พ.ศ. ๒๕๔๘ – ๒๕๖๘. นครปฐม: มหาวิทยาลัยมหิดล, ๒๕๔๙.

สมเด็จพระมหาสมณเจ้า กรมพระยาวชิรญาณวโรรส. สารานุกรมพระพุทธศาสนา. กรุงเทพมหานคร: มหามกุฏราชวิทยาลัย, ๒๕๒๙.

อมร โสภณวิเชษฐวงศ์. ปรัชญาเบื้องต้น. กรุงเทพมหานคร: ประสานมิตร, ๒๕๓๗.

อุบลรัตน์ เฟื่องสกลิต. จิตวิทยาพัฒนาการ. พิมพ์ครั้งที่ ๕. กรุงเทพมหานคร: โรงพิมพ์มหาวิทยาลัยรามคำแหง, ๒๕๔๖.

(๒) บทความ:

พระพรหมคุณาภรณ์ (ป. อ. ปยุตฺโต). “สุขภาวะองค์รวมแนวพุทธ”. พุทธจักร. ปีที่ ๕๙ ฉบับที่ ๑๑ (พฤศจิกายน ๒๕๔๘).

อันธิมา แสงชัย. “สุนทรียศาสตร์ ศาสตร์แห่งสุนทรียะ”. ไฟน์อาร์ท. ปีที่ ๑ ฉบับที่ ๘ (กันยายน ๒๕๔๗): ๗๓.

(๓) วิทยานิพนธ์:

จงจิต พานิชกุล. “การศึกษาเรื่องการทำศัลยกรรมความงามในมุมมองของพระพุทธศาสนา”.

วิทยานิพนธ์พุทธศาสตรมหาบัณฑิต. บัณฑิตวิทยาลัย: มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, ๒๕๕๖.

ชาญชัย ชัยสุขโกศล, ปกรณ์เลิศ เสถียรชัย, สุริชัย หวันแก้ว และอลิสสา หะสาเมาะ. “วิทยาศาสตร์เพื่อสุขภาวะทางสังคม : การริเริ่มจากเยาวชน”. รายงานการวิจัย. คณะรัฐศาสตร์: จุฬาลงกรณ์มหาวิทยาลัย, ๒๕๔๙.

ชูฤทธิ์ เตังไตรสรณ์, พระครุฑิต คุณวโร และอรุณี วชิราพรทิพย์. “กรมพัฒนาการแพทย์แผนไทยและการแพทย์ทางเลือก กระทรวงสาธารณสุข วัดญาณเวศกวัน อำเภอสามพราน นครปฐม”. รายงานผลการวิจัย. คณะแพทยศาสตร์ศิริราชพยาบาล: มหาวิทยาลัยมหิดล, ๒๕๔๖.

พระคาร์ณ รตนรสี. “การศึกษาวิเคราะห์เรื่องความสุขในพระพุทธศาสนาเถรวาทกับความสุขในสังคมไทยปัจจุบัน”. วิทยานิพนธ์พุทธศาสตรมหาบัณฑิต. บัณฑิตวิทยาลัย: มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, ๒๕๕๑.

พระธรรมโมลี (ทองอยู่ ญาณวิสุทธิโส). “การศึกษาเชิงวิเคราะห์วิถีชีวิต พฤติกรรมสุขภาพ และการดูแลสุขภาพ แบบองค์รวมของพระสงฆ์ที่ปรากฏในพระไตรปิฎก”. **วิทยานิพนธ์พุทธศาสตรดุษฎีบัณฑิต**. บัณฑิตวิทยาลัย: มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, ๒๕๕๑.

พระมหาบุญเรือน ปวงกโร (พิลาพันธ์). “การศึกษาวิเคราะห์แนวความคิดเรื่องเมตตาในพุทธปรัชญาเถรวาท”. **วิทยานิพนธ์พุทธศาสตรมหาบัณฑิต**. บัณฑิตวิทยาลัย: มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, ๒๕๕๒.

พระมหาอุดม ปญญาโก (อรรถศาสตร์ศรี). “การศึกษาวิเคราะห์พุทธศิลป์เชิงพุทธสุนทรียศาสตร์: ศึกษากรณีพระพุทธรูปสมัยอยุธยา”. **วิทยานิพนธ์พุทธศาสตรมหาบัณฑิต**. บัณฑิตวิทยาลัย: มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, ๒๕๕๗.

สมพันธ์ เตชะอธิก และวินัย วงศ์อาสา. “สุขภาวะชุมชนเพื่อความอยู่ดีมีสุข”. **รายงานสังเคราะห์การพัฒนาและวิจัย**. คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์: มหาวิทยาลัยขอนแก่น, ๒๕๕๔.

สร้อยสุตา อิมอรุณรักษ์. “ผลของการฝึกอานาปานสติภาวนาต่อภาวะสุขภาพจิต”. **วิทยานิพนธ์วิทยาศาสตร์มหาบัณฑิต**. บัณฑิตวิทยาลัย: มหาวิทยาลัยมหิดล, ๒๕๕๓.

เสาวนีย์ ฤดี. “สุขภาวะองค์รวมแนวพุทธ: กรณีศึกษาผู้ป่วยโรคเบาหวานโรงพยาบาลราชวิถี”. **วิทยานิพนธ์พุทธศาสตรมหาบัณฑิต**. บัณฑิตวิทยาลัย: มหาวิทยาลัยมหาจุฬาลงกรณราชวิทยาลัย, ๒๕๕๒.

(๔) สื่ออิเล็กทรอนิกส์:

ข้อมูลจากสมาคมสปาไทย. [ออนไลน์]. แหล่งที่มา: www.thaispaassociation.com [๒๐ มีนาคม ๒๕๕๘].

สมาคมเสริมสวยแห่งประเทศไทย. [ออนไลน์]. แหล่งที่มา: www.thaifranchisecenter.com/link/show.php?id=๓๘๐๒ [๒๐ พฤษภาคม ๕๗].

สาขาสุขภาพและความงาม. [ออนไลน์]. แหล่งที่มา: www.thaifta.com/thaifta/portals/o/file/doc/healthjun.pdf [๒๐ มีนาคม ๒๕๕๘].

<http://www.prapayneethai.com/th/culture/allpart/view.asp?id=๐๔๘๘> [๒ เม.ย. ๒๕๕๕].

Intelligent Spas. [ออนไลน์], แหล่งที่มา: www.intelligentspas.com [๒๓ มีนาคม ๒๕๕๘].

๒. ภาษาอังกฤษ:

John Ducesse Curt. **The Philosophy of Art**. New York: Dover publication Inc, 1966.

Santayana George. **The sense of beauty**. New York: Dover publications, 1896.